

# EMEF PROFESSORA DEUSZUITA RIBEIRO MACHADO

ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS DA 7ª SEMANA  
08 A 12/06/2020

## O ESTADO DO ESPÍRITO SANTO E SUAS RIQUEZAS



OBRA "CADIYABA" - MARCUS NATI

**ATIVIDADE INTERDISCIPLINAR****EMEF PROFESSORA DEUSZUITA RIBEIRO MACHADO****PERÍODO: 08 A 12/06/2020****DISCIPLINAS: ARTE, CIÊNCIAS, EDUCAÇÃO AMBIENTAL, EDUCAÇÃO FÍSICA, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA/INGLÊS, LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.****ATENÇÃO: LEIA O TEXTO ABAIXO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES DE TODAS AS DISCIPLINAS****O ESTADO DO ESPÍRITO SANTO E SUAS RIQUEZAS**

O Estado do Espírito Santo está localizado na região Sudeste do Brasil. A capital é Vitória e a sigla ES. Quem nasce no Espírito Santo é chamado de capixaba. A população capixaba é de aproximadamente 3,5 milhões de habitantes, segundo o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística). O Espírito Santo tem 78 municípios que compartilham um território de 46.096.925 quilômetros quadrados. As cidades mais importantes são: a capital Vitória, Vila Velha, Cariacica, Serra e Cachoeira do Itapemirim.

**ECONOMIA**

A economia do Espírito Santo é baseada, principalmente, na agricultura e indústria. Parte significativa do rendimento também está na extração mineral das reservas de petróleo, de gás natural e de calcário. Os produtos de maior destaque são o café, arroz, milho, feijão, abacaxi, cacau, mandioca e mamão. Na criação de animais, destacam-se bois, suínos e aves.

**HISTÓRIA**

A área hoje ocupada pelo Estado do Espírito Santo foi doada pela coroa portuguesa a Vasco Fernandes Coutinho. O fidalgo português chegou à capitania em 23 de maio de 1535. Como era domingo, a região foi batizada com o nome Espírito Santo. Até o século XVII, a área foi alvo de guerras entre portugueses e indígenas. Franceses, ingleses e holandeses promoveram diversas invasões na região, que era parte do território baiano. Nesse período foram criados engenhos de açúcar que possibilitaram a instalação dos primeiros povoados.

A região cresceu, mas a economia, baseada na agricultura e comércio, enfraqueceu e a Coroa retomou a administração. Foi em 1810, que o Espírito Santo adquiriu autonomia. Em 1823, a região passou a atrair imigrantes alemães, suíços, açorianos e holandeses. Após o fim da escravidão, em 1888, imigrantes italianos também integraram as correntes migratórias que tiveram o pico entre 1892 e 1896. Os italianos contribuíram para a retomada do crescimento das lavouras de café. O desempenho agrícola é que originou o nome capixaba, que na língua tupi significa terra boa para lavoura.

**RELEVO**

O território capixaba é dividido entre o litoral, planalto e a costa atlântica. Na região serrana está localizada a serra da Chibata e o Pico da Bandeira, com 2.890 metros de altura. É o terceiro maior pico do País. O clima do Espírito Santo é de influência tropical úmido. A temperatura média anual é de 23º C. O rio mais importante é o Doce, cuja nascente está em Minas Gerais e percorre 944 quilômetros ao longo do Espírito Santo. Os demais rios que integram a bacia capixaba são o São Mateus, Itaúna, Itapemirim, Jucu, Itabapoana e Mucuri.

**TURISMO**

A disponibilidade de riquezas naturais do Espírito Santo permite a ampla exploração do ecoturismo. Entre os principais pontos turísticos estão as praias, picos, a gruta da Onça – na Mata Atlântica –, a Ilha do Frade e a Ilha do Boi. Todos localizados em Vitória, onde também está o Parque Moscoso. O estado também oferece piscinas naturais para tratamento em águas termais e um vasto patrimônio cultural. São museus e construções do período colonial que resistem ao tempo. Entre os destaques está Guarapari, surgida a partir de uma missão fundada pelo Padre Anchieta, em 1585.

**CULTURA**

A cultura capixaba é um misto de influências europeias e indígenas. As principais festas remontam à tradição alemã e portuguesa.

Fonte: <https://www.todamateria.com.br/estado-do-espírito-santo/>

**ARTE E ENSINO RELIGIOSO****PROFESSORAS: REGINA VIANA SAMIRA SANTOS DE SOUZA****TURMAS: 6º ANO M01, M02 E V01****PERÍODO: 08 A 12/06/2020****Conteúdo: História do Espírito Santo****Habilidade: Discutir como o estudo e a interpretação dos textos religiosos influenciam os adeptos a vivenciarem os ensinamentos das tradições religiosas, por exemplo, noções de “Certo e errado” / “Bem e mal.****ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_****CONVENTO DA PENHA**

O Espírito Santo tem forte vocação para o turismo religioso. Além dos monumentos, manifestações acontecem durante o ano todo e são responsáveis por grande parte da movimentação turística desse segmento no Estado.

A maior delas é a Festa da Penha, uma homenagem à padroeira do Estado, que recebe cerca de 1,5 milhão de turistas e visitantes durante oito dias de celebrações que acontecem na Grande Vitória, especialmente no Convento da Penha, o Convento da Penha, fica em Vila Velha e é um santuário construído pelos escravos, em 1558, em cima de um grande rochedo.

Juntamente com a Igreja Nossa Senhora do Rosário, o Convento faz parte do Sítio Histórico da Prainha, em Vila Velha.



É considerado o principal monumento religioso do Estado e símbolo de devoção a Nossa Senhora da Penha. Segundo a versão popular, o quadro de Nossa Senhora teria sumido da gruta onde o Frei morava, reaparecendo e indicando, assim, o lugar onde deveria ser construído o Convento, no alto de um morro de 154 metros.

A edificação da “Ermida das Palmeiras” foi erguida por volta de 1560.

**ATIVIDADES**

- 1 - De acordo com o texto acima, faça um desenho relacionado à figura “Convento da Penha”.
- 2 - Em seguida elabore uma frase em homenagem.

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA/INGLÊS  
PROFESSOR: ARNALDO DA SILVA CARDOSO

TURMAS: 6º ANO M01, M02 E V01

PERÍODO: 08 A 12/06/2020

Conteúdo: Translation (Tradução) and Reading (Leitura)

Habilidade: (EF06LI17-ES) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, comunidade e local de origem) oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF67EF06) e (EF67EF07).

ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

01. O trecho do texto abaixo foi extraído do site “Mundo Educação” (disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/espírito-santo.htm>) e retrata a História do Estado do Espírito Santo. Leia com atenção: **“Significado da Bandeira: as cores da bandeira são apresentadas como sendo as das vestes de Nossa Senhora da Vitória, a padroeira da cidade, o azul representa harmonia e suavidade; o branco, paz e o rosa, alegria e felicidade. No centro da segunda faixa, um arco, em letras azuis, apresenta a legenda “TRABALHA E CONFIA”.** Essa legenda de autoria de Jerônimo Monteiro, foi inspirada na doutrina de Santo Inácio de Loyola, o fundador da Companhia de Jesus, que significa: **“Trabalha como se tudo dependesse de ti e confia como se tudo dependesse de Deus”**. AGORA É SUA VEZ! Traduzimos para o inglês algumas expressões que representam a História do Estado do Espírito Santo e agora você precisa descobrir o significado em português de cada uma delas. Bora tentar? Relacione a segunda coluna de acordo com a primeira. Good Luck!

(1) Bandeira do Estado do Espírito Santo

 “Work as if everything depends on you and trust as if everything depends on God.”

(2) “Trabalha e confia”

 Flag of the State of Espírito Santo

(3) Nossa Senhora da Vitória

 Founder of the Society of Jesus

(4) “Trabalha como se tudo dependesse de ti e confia como se tudo dependesse de Deus.”

 Our Lady of Victory

(5) Fundador da Companhia de Jesus

 The state of Espírito Santo is located in the Southeast Region of Brazil. It presents landscapes cut by mountains and hills, characteristic of the South and Southeast, and flat regions, such as dunes and palm trees, typical of the Northeast of the country.

(6) O estado do Espírito Santo está localizado na Região Sudeste do Brasil. Apresenta paisagens recortadas por serras e morros, características do Sul e do Sudeste, e regiões planas, como dunas e palmeiras, típicas do Nordeste do país.

 “Works and trusts

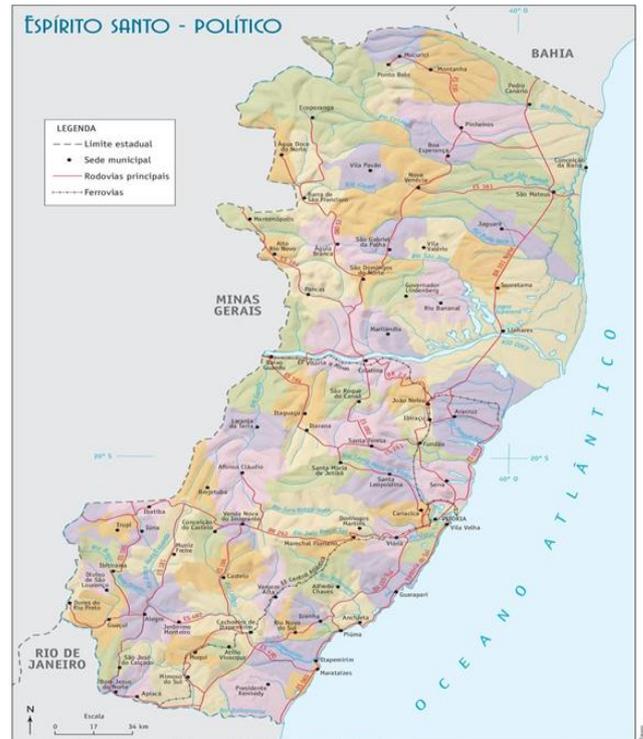
**HISTÓRIA****PROFESSORA: GIOVANA VENTURIM****TURMAS: 6º ANO M01, M02 E V01****PERÍODO: 08 A 12/06/2020****Conteúdo: Conceitos importantes para a História****ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

1 – Com ajuda do texto e informações sobre o estado do Espírito Santo marque a questão correta.

1 - Contribuíram para o crescimento das lavouras de café	A - Os japoneses	B - Os ingleses	C - Os franceses	D - Os italianos
2 - Colonizador que desembarcou em 23 de maio de 1535 na área ocupada pelo nosso estado doada pela coroa portuguesa.	A - Vasco da Gama	B - Vasco Coutinho	C - Vasco dos Santos	D - Vasco Souza
3 - Existem várias influências na cultura capixaba as principais festas são alemã e...	A - Portuguesa	B - Argentina	C - Inglesa	D - Chinesa
4 - Estado localizado na região sudeste	A - Bahia	B - Pernambuco	C - Ceará	D - Espírito Santo
5 - Na língua tupi significa terra boa para lavoura	A - Capixaba	B - maniva	C - Oca	D - Peneira
6 - Religião que predominava na época da colonização das terras capixabas	A - Espírita	B - Africanas	C - Católica	D-Budismo
7 - Capital do Espírito Santo	A - Salvador	B - Brasília	C - Vitória	D - Teresina
8 - A sigla do estado do Espírito Santo	A - ES	B - MG	C - RJ	D - SP

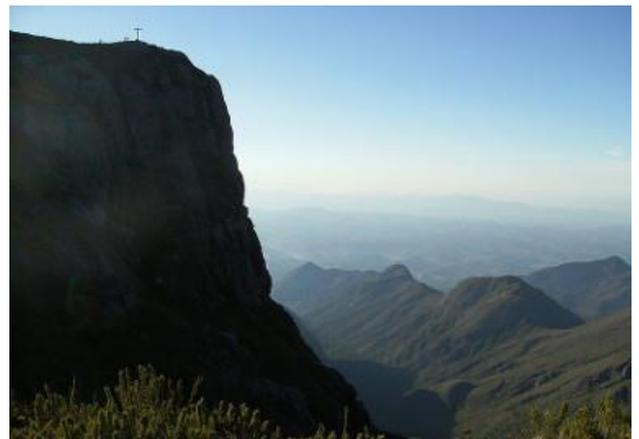
**GEOGRAFIA****PROFESSORAS: APARECIDA COSTA E VALÉRIA MONTEIRO****TURMAS: 6º ANO M01, M02 E V01****PERÍODO: 08 A 12/06/2020****Conteúdo: Localização geográfica e o relevo do estado do Espírito Santo.****Habilidade: (EF07GE11) Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (florestas tropicais, cerrados, caatingas, campos sulinos e matas de araucária). Destacando as características físico-naturais do estado do Espírito Santo. (EF07GE02/ES) Compreender os diferentes processos de regionalização do território brasileiro, considerando os critérios de delimitação das regiões.****ALUNO:** \_\_\_\_\_**TURMA:** \_\_\_\_\_**1. O estado do Espírito Santo apresenta os seguintes limites geográficos ao norte, sul, leste e oeste, respectivamente:**

- Oceano Atlântico, Estado da Bahia, Estado de Minas Gerais e Estado do Rio de Janeiro.
- Estado de Minas Gerais, Estado da Bahia, Estado do Rio de Janeiro e Oceano Atlântico.
- Estado da Bahia, Oceano Atlântico, Estado do Rio de Janeiro e Estado de Minas Gerais.
- Estado da Bahia, Estado do Rio de Janeiro, Oceano Atlântico e Estado de Minas Gerais.

**2. Analise o trecho referente ao estado do Espírito Santo e assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas:**

“No estado do Espírito Santo encontra-se o Pico da Bandeira, com 2.890 metros de altura, o \_\_\_\_\_ mais alto do País e o \_\_\_\_\_ do Estado.”

- Segundo / mais alto.
- Terceiro / mais alto.
- Quinto / segundo mais alto.
- Quarto / terceiro mais alto.

**Desfiladeiro no Pico da Bandeira (ES)<sup>1</sup>**

**LÍNGUA PORTUGUESA****PROFESSORA: OZANA MARIA COSTA FERREIRA****TURMAS: 6º ANO M01 E M02****PERÍODO: 08 A 12/06/2020****Conteúdo: Leitura, interpretação e escrita****Habilidade: Inferir o sentido de palavra ou expressão considerando o contexto; Conhecer e valorizar a história do Estado onde vive.****ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_****TEMA: HINO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**

O Estado do Espírito Santo está localizado no sudeste do Brasil. São chamados de capixabas quem nasce nesse Estado. Apresenta belas paisagens e muita diversidade cultural.

O Hino do Estado do Espírito Santo é uma forma musical adotada como elemento para expressar não só o sentimento de união, mas também os valores do povo.

<b>Hino do Espírito Santo</b>	
Surge ao longe a estrela prometida Que a luz sobre nós quer espalhar Quando ela ocultar-se no horizonte Há de o sol nossos feitos lumiar	Saudemos nossos pais e mestres A Pátria que estremece de alegria Na hora em que seus filhos reunidos Dão exemplo de amor e de harmonia
Nossos braços são fracos, que importa? Temos fé, temos crença a faltar Supre a falta de idade e de força Peitos nobres, valentes, sem par	Venham louros, coroas, venham flores Ornar os troféus da mocidade Se as glórias do presente forem poucas Acenai para nós, posteridade!
Salve o povo espírito-santense Herdeiro de um passado glorioso Somos nós a falange do presente Em busca de um futuro esperançoso	Salve o povo espírito-santense Herdeiro de um passado glorioso Somos nós a falange do presente Em busca de um futuro esperançoso

01 – Apesar de não ter muitas palavras que caíram em desuso, o hino é escrito predominantemente de forma indireta, o que dificulta o entendimento. Leia com atenção a letra do hino e, para melhor entendimento destaque as palavras desconhecidas presentes no hino, em seguida pesquise e escreva o significado de cada uma delas.

---

---

---

---

02 – Usando sua criatividade faça uma ilustração que represente a letra do Hino do Estado do Espírito Santo.

**LÍNGUA PORTUGUESA****PROFESSORA: LEILZA SANTOS NORBERTO****TURMAS: 6º ANO V01****PERÍODO: 08 A 12/06/2020****Conteúdo: Leitura e interpretação da Música "A Montanha"****Habilidade: (EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam própria experiência no âmbito da família e /ou da comunidade discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros não.****ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_****Roberto Carlos é capixaba nasceu dia 19 de abril de 1941. Ele é o artista que mais vendeu disco no mundo.****Leia com atenção e responda a interpretação da Música.****A Montanha****Roberto Carlos e Erasmo Carlos**

Eu vou seguir uma luz lá no alto  
Eu vou ouvir uma voz que me chama  
Eu vou subir a montanha e ficar  
Bem mais perto de Deus e rezar

Obrigado, Senhor, por outro dia  
Obrigado, Senhor, que o sol nasceu  
Obrigado, Senhor

Eu vou gritar para o mundo me ouvir e acompanhar  
Toda a minha escalada e ajudar  
A mostrar como é  
O meu grito de amor e de fé

Agradeço, obrigado, Senhor  
Por isso eu digo  
Obrigado, Senhor, pelas estrelas  
Obrigado, Senhor, pelo sorriso  
Obrigado, Senhor

Eu vou pedir que as estrelas não parem de brilhar  
E as crianças não deixem de sorrir  
E que os homens jamais  
Se esqueçam de agradecer

Agradeço, obrigado, Senhor  
Mais uma vez  
Obrigado, Senhor, por um novo dia  
Obrigado, Senhor, pela esperança  
Obrigado, Senhor  
Agradeço, obrigado, Senhor

Por isso eu digo  
Obrigado, Senhor, por mais um dia  
Obrigado, Senhor, que eu posso ver  
Que seria de mim  
Sem a fé que eu tenho em Você?

Por isso eu digo  
Obrigado, Senhor, pelo sorriso  
Obrigado, senhor, pelo perdão  
Obrigado, Senhor  
Agradeço, obrigado, Senhor

Por mais que eu sofra  
Obrigado, Senhor, mesmo que eu chore  
Obrigado, Senhor, por eu saber  
Que tudo isso me mostra  
O caminho que leva a Você

Mais uma vez  
Obrigado, senhor, pela natureza  
Obrigado, Senhor, por tudo isso  
Obrigado, Senhor  
Agradeço, obrigado, Senhor.

Mais uma vez

**ATIVIDADES**

Entendendo a canção:

01 – Qual a finalidade do personagem da música em subir a montanha?

02 – Quais são os pedidos do personagem da música em relação:

a) As estrelas: \_\_\_\_\_ b) As crianças: \_\_\_\_\_ c) Aos homens: \_\_\_\_\_.

03 – Ilustre 3 dos motivos pelo qual há agradecimento do personagem da música.

04 – Quais os motivos fazem você ser grato a Deus?

05 – Que mensagem esta música nos transmite?

06 – Quantas estrofes há na canção?

07 – Quantos versos há na canção?

**CIÊNCIAS****PROFESSORA: DENISE DA SILVA LIMA****TURMAS: 6º ANO M01 E M02****PERÍODO: 08 A 12/06/2020****Conteúdo: Biomas Brasileiros****Habilidade: Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas.****ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_****BIOMA**

De acordo com o IBGE (2005), bioma é “um conjunto de vida (vegetal e animal) constituído pelo agrupamento de tipos de vegetação identificáveis em escala regional, (...) o que resulta em uma diversidade própria”

**BIOMA MATA ATLANTICA****Vegetação**

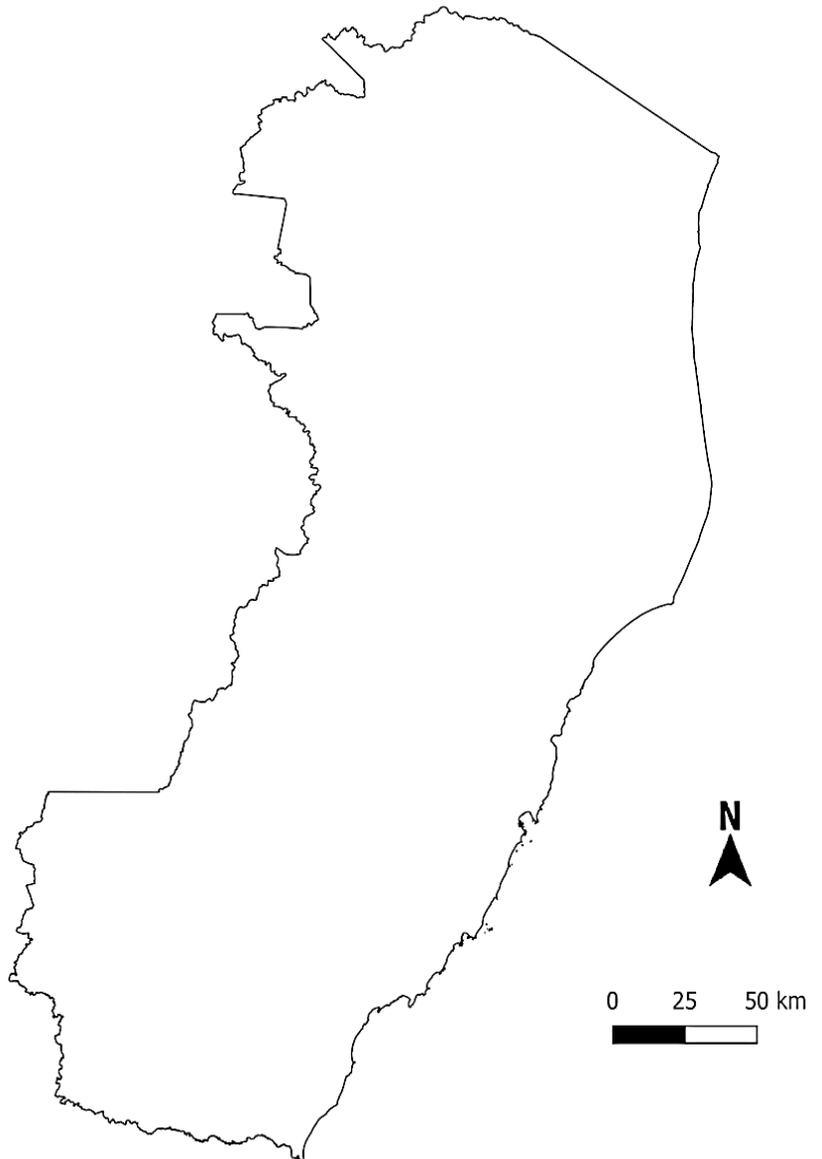
A Mata Atlântica é constituída por **floresta tropical**, repleta de fitofisionomias como mangues, restingas e florestas ombrófilas (vegetação de folhas largas e perenes).

As árvores apresentam médio e grande porte. As copas das árvores formam uma floresta densa e contínua, podendo alcançar até 60 metros de altitude.

**1- Com base nessa informação, faça uma pesquisa sobre o bioma característico do nosso estado, que é a Mata Atlântica e preencha o mapa do Espírito Santo localizado ao lado da seguinte forma:**

- a) Escreva ou se preferir desenhe exemplos de flora (plantas) e fauna (animais) típicos do Espírito Santo e da Mata Atlântica por todo o mapa.
- b) Circule os exemplares da fauna e da flora que você desenhou ou escreveu que já entrou ou está em risco de extinção.

**2- Fale sobre a biodiversidade da Mata Atlântica no Espírito Santo (em 5 linhas).**

**ESPÍRITO SANTO**

---

---

---

---

---



**CIÊNCIAS E EDUCAÇÃO AMBIENTAL**  
**PROFESSORA: LENILDA SANTOS NORBERTO**

**TURMAS: 7º ANO V01**

**PERÍODO: 08 A 12/06/2020**

**Conteúdo: Espírito Santo, Agricultura, Pecuária, Pontos Turísticos.**

**Habilidade: Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles. Ou seja, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das Ciências da Natureza.**

**ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

**ATIVIDADES**

- 1) De acordo com o texto O Estado do Espírito Santo e Suas Riquezas, responda as questões abaixo:
  - a) Quais produtos eram mais destacados na agricultura do Espírito Santo?
  - b) E na pecuária, quais animais mais se destacavam no Estado do Espírito Santo?
- 2) Em conversa com a sua família faça uma pesquisa sobre as Cachoeiras Turísticas dos Municípios do Norte do Estado, nome e resumo da riqueza natural.
- 3) Com a chegada dos Colonizadores Espírito-Santenses, quais doenças foram desenvolvidas na população existente?
- 4) Diante do texto 2, cite as cidades mais importantes do Estado do Espírito Santo e qual a culinária prevaletentes dessas cidades?
- 5) No quadro abaixo, ilustre em forma de desenho, com imagens de revistas, jornais ou mesmo foto da família, o prato da culinária que mais apreciam.

## MATEMÁTICA

PROFESSORES: ERNANDES COLONNA E LUZINÉIA ADEODATO PORTO TOMAZ

TURMAS: 6º ANO M01, M02 E V01

PERÍODO: 08 A 12/06/2020

Conteúdo: Interdisciplinar sobre o Estado do Espírito Santo.

Habilidade: Que possa interpretar o pictograma.

ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

1) Depreende-se do texto que o território capixaba é dividido entre o litoral, planalto e a costa atlântica. Na região serrana está localizada a serra da Chibata e o Pico da Bandeira, com **2.890** metros de altura. É o terceiro maior pico do País.



Os picos são pontos com grande vocação turística e diversidade de relevo que altera a temperatura média para temperaturas amenas e até frias, nas regiões acima de 800m.

Analise o gráfico acima e responda:

- Qual o pico que está na 7ª posição (picos mais altos do Brasil)?
- E o pico que está na 1ª posição? Qual sua altitude?
- Quais são os picos que possuem maior altura que o PICO DA BANDEIRA? E qual é a diferença existente entre cada um deles e o PICO DA BANDEIRA?

**EDUCAÇÃO FÍSICA****PROFESSORA: DENISE DA SILVA LIMA****TURMAS: 6º ANO M01 E M02****PERÍODO: 08 A 12/06/2020****Conteúdo: Práticas corporais de aventuras na natureza****Habilidade: Refletir criticamente sobre os impactos para as práticas corporais de aventura a partir dos processos de transformação da natureza e destruição decorrentes da lógica produtiva predominante.****ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_****JOGO DOS SETE ERROS**

Dentro do tema práticas corporais de aventuras na natureza, analise os desenhos das duas imagens:

- A) Ache os 7 erros em cada um dos desenhos;
- B) Analise cada desenho e circule o que mais se encaixe com as práticas corporais de esporte na natureza;
- C) Analisando esses tempos de isolamento social devido a pandemia da covid-19, qual dos esportes exemplificados nos desenhos que podem ser praticados nesse período por ser um esporte individual? Cite o nome dos esportes.  
R: \_\_\_\_\_
- D) Pinte ambos os desenhos.

